
EN DEFENSA
DE LA RED
Informe
de gestión
2016
Fundación
Karisma

Fundación
Karisma

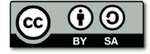
Bogotá, Colombia 2017

En un esfuerzo por que todas las personas tengan acceso al conocimiento, Fundación Karisma está trabajando para que sus documentos sean documentos accesibles, eso quiere decir que su formato incluye metadatos y otros elementos que lo hacen compatible con herramientas como lectores de pantalla o pantallas braille. El propósito del diseño accesible es que todas las personas puedan leer, incluidas aquellas que tienen algún tipo de discapacidad visual o de dificultad para la lectura y comprensión.

Más información sobre documentos accesibles en:
http://www.documentoaccesible.com/#que-es

Consulta este documento en línea en el sitio web de Karisma en: https://karisma.org.co/queremos-que-seas-parte-de-nuestro-recorrido-en-2016/

@karisma
Karismacol
Karisma.org.co
contacto@karisma.org.co
(57) (1) 738 98 60
Calle 59 # 18 - 20 oficina 201



Logos creados por Freepik
http://www.freepik.es

Edición: Laura Rojas Aponte
Diagramación: Carolina Iannini Martínez

Fundación
Karisma

De la Directora

El 2016 fue un año importante para Karisma. Con la guía que ofrece el plan estratégico 2015 - 2020, hemos ido desarrollando nuestra hoja de ruta para la defensa de los derechos humanos en su vínculo con la tecnología. Karisma no solo cuenta con un equipo de trabajo comprometido y una Junta Directiva que apoya los procesos que estamos desarrollando, sino que también ha conseguido la atención y el apoyo crítico de una comunidad que nos sigue y promueve.

Durante este año, nos ocupamos de temas muy diversos, participamos de importantes discusiones y logramos cambios que nos enorgullecen. Nuestro principal reto ha sido promover la reflexión sobre el uso y la inclusión de la tecnología digital en las políticas públicas con una visión estratégica y a largo plazo. Es nuestro propósito que esa tecnología no se vea simplemente como una herramienta para el cumplimiento de los fines de la política de turno. En Karisma creemos que solo así será posible aprovechar las indiscutibles propiedades de la tecnología, y para ello es necesario que esa inclusión se haga con base en análisis de riesgos e impactos a los derechos humanos.

Pero, no solo tuvimos discusiones teóricas sobre política pública, nuestro polo a tierra sigue siendo mantener proyectos que nos permitan identificar el impacto de las tecnologías en la vida de las personas, extraer de allí aprendizajes y probar teorías. El presente informe recoge en forma estructurada un resumen de las actividades y logros que como organización tuvimos durante el año 2016.

En su lectura es importante considerar que Karisma cree que la tecnología, especialmente la digital e Internet con su capacidad generativa, pueden hacer la diferencia en facilitar un desarrollo inclusivo de nuestras sociedades. Y, para lograrlo, mantenemos nuestro compromiso con la defensa de los derechos humanos, con la promoción de la participación ciudadana y las equidades de género y social. En ese camino nos vemos en 2017.

Carolina Botero Cabrera

Misión

Karisma busca responder a las amenazas y oportunidades que plantea la “tecnología para el desarrollo” al ejercicio de los derechos humanos, desde perspectivas que promuevan la libertad de expresión y las equidades de género y social. Karisma trabaja desde el activismo incorporando múltiples miradas —legales y tecnológicas— en coaliciones con socios locales, regionales e internacionales. Aunque nos interesa todo tipo de tecnologías, nuestro foco actual está en defender una internet y unas tecnologías libres, abiertas, inclusivas y seguras.

¿Quienes somos?

La Fundación Karisma es una organización de la sociedad civil que busca responder a las amenazas y oportunidades que plantea la "tecnología para el desarrollo" al ejercicio de los derechos humanos.

La organización desarrolla sus actividades desde perspectivas que promuevan la libertad de expresión y las equidades de género y social. Karisma trabaja desde el activismo incorporando múltiples miradas —legales y tecnológicas— en coaliciones con socios locales, regionales e internacionales.

Fundada en 2003, Karisma se posiciona hoy como una de las principales organizaciones de la sociedad civil latinoamericana que trabaja en la promoción de los derechos humanos en el mundo digital.



Equipo de trabajo 2016

Líneas temáticas

Carolina Botero Cabrera
Directora general

Héctor Botero
Coordinador del LabITS

Amalia Toledo
Coordinadora de proyectos

María del Pilar Sáenz
Coordinadora de proyectos

María Juliana Soto
Coordinadora de proyectos

Nathaly Espitia Díaz
Coordinadora de comunicaciones

Juan Diego Castañeda
Coordinador de investigación

Laura Mora
Investigadora

Cristian Moreno
Investigador

Laura Daniela González
Asistente de investigación

Administración

Flor Quintero
Administrativa

Yeny Merchan Rocha
Administrativa

Efraín Cabrera
Suplente de la dirección

Consultores permanentes

Tatiana Luque y Fredy Pulido
Administradores de sistemas

Stéphane Labarthe
Experto en seguridad digital y privacidad

Julián García
Diseñador gráfico

Cuántika Studio
Diseño gráfico y de marca

Colaboradores

Maritza Sánchez
Comunicadora social

Andrea Botero
Diseñadora industrial

Miguel Osorio
Abogado

Martha Pérez
Contadora

Mauricio Isaza
Diseñador gráfico

Jennifer Serna
Diseñadora gráfica

Francés Aistaza
Diseñador gráfico

Juan David Cáceres
Diseñador gráfico

Gloria Meneses
Desarrolladora

Antonio Venegas
Desarrollador

Domingo Lechón
Google Fellow

Revisoría Fiscal

Juliana Galindo

Junta Directiva

Héctor Botero

María Eugenia Cabrera

Julio Gaitán

Lucía Botero

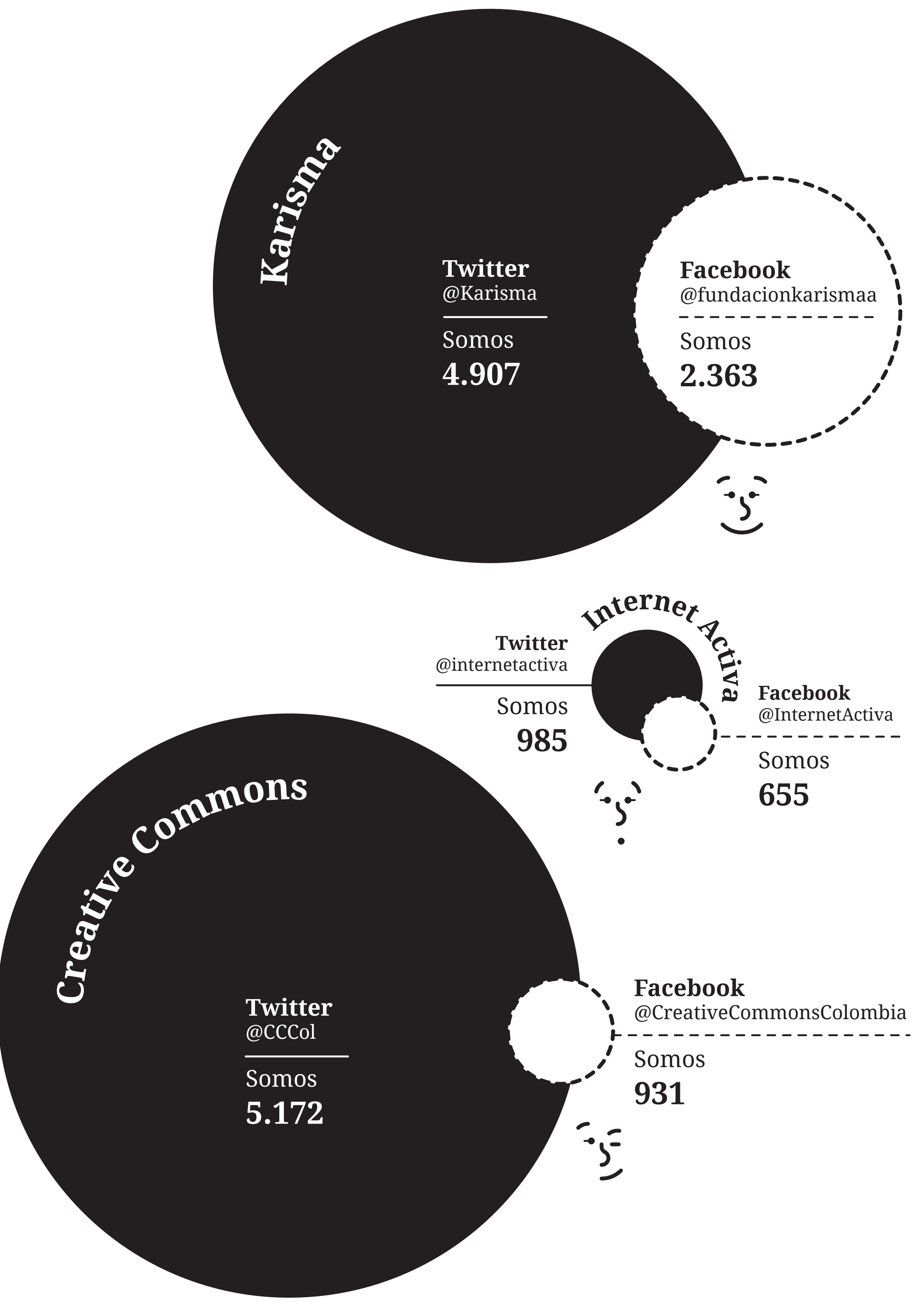
Elizabeth Castillo

Oscar Botero

Gloria Meneses

Teresa Botero

Karisma en redes



Cuántika Studio

Datos de marzo de 2017

Pertenecemos a



Observadores permanentes



Observadores permanentes



Miembros



Entidad afiliada



Miembros

Líneas temáticas

Acceso al conocimiento

El trabajo de la Fundación Karisma en la línea de acceso al conocimiento se enmarca en la idea de trabajar en la búsqueda de políticas públicas y privadas que flexibilicen o eliminen las barreras económicas, legales y tecnológicas al conocimiento y a la cultura, especialmente cuando los fondos públicos hacen parte de la ecuación. Busca, además, promover más accesibilidad y apertura que permita el disfrute de los bienes comunes. Para lograr estos objetivos trabaja junto con otros grupos de la sociedad como bibliotecas, grupos educativos y artísticos.

El acceso al conocimiento fue la primera línea de trabajo de Karisma, cuando inició sus labores en el año 2003. Tras 14 años de experiencia en el área, hoy se destacan dos puntos: el desarrollo de capacidades para la incidencia política a nivel nacional y regional, y la consolidación de distintos proyectos relacionados con el universo de lo abierto en educación y cultura digital.

Uno de los objetivos del 2016 fue fortalecer esta línea temática, invitando a más integrantes del equipo de Karisma para que tomaran el liderazgo de varios proyectos. Esto incluía ponerse al día con las discusiones globales en torno al acceso al conocimiento y su relación con la tecnología. Por este motivo, varios miembros del equipo asistieron a foros y reuniones como el OER Forum (Polonia), OpenCon (Washington) y el Foro de ciudades musicales (Madrid). Además, estuvieron presentes en escenarios de participación ciudadana como la Audiencia pública sobre el estado del arte y la cultura en Colombia ante el Congreso de la República en Bogotá.

Durante 2016, Karisma continuó trabajando en la campaña *Compartir no es delito*,[1] que promueve el acceso abierto en investigación científica y visibiliza el caso de Diego Gómez, un biólogo colombiano que arriesga de 4 a 8 años de prisión por compartir una tesis de maestría en internet.



Además de los esfuerzos locales con relación a este caso, Karisma lidera una campaña global con organizaciones internacionales como

En el equipo de trabajo de la fundación Karisma, reconozco la labor que todos hacen de manera sinérgica. Sin embargo, debo reconocer la importancia de algunos de ellos, que han hecho de su trabajo en la fundación un proyecto de vida y de mi justa causa una meta en sí misma. Sin el incansable e incondicional trabajo, apoyo y acompañamiento de Carolina Botero, María Juliana Soto, Pilar Sáenz, Nathaly Espitia y Juan Diego Castañeda, los inconvenientes y oportunidades del proceso penal que enfrento serían imposibles de asumir. En caso particular, aprovecho para agradecer profundamente a María Juliana no sólo por el apoyo en la fundación, sino por ser compañera y amiga en conferencias, reuniones y proyectos; su disposición ha sido fundamental para decidir e iniciar mi inmersión en el estudio y activismo del acceso abierto.

Diego Gómez.

1 La campaña de Compartir no es delito está disponible en karisma.org.co/compartirnoesdelito.

la Electronic Frontier Foundation (EFF), Creative Commons, Spark, Derechos Digitales y Open Knowledge. La campaña promueve una declaración mundial de apoyo al acceso abierto firmada por más de 10.600 personas.[2]



En relación con la reforma al derecho de autor en Colombia, Karisma hizo un recorrido por 7 ciudades del país para abordar, en un formato de cine-foro, la discusión sobre las tensiones que existen entre el derecho de autor y otros derechos como el derecho al acceso al conocimiento, a la cultura y a la libertad de expresión, especialmente cuando se habla de entornos digitales como internet. El cine-foro Liberen la cultura tuvo sesiones en Bogotá, Medellín, Cali, Pasto, Neiva, Armenia y Barranquilla (esta última en enero de 2017).



En cada sesión, presentamos la serie de cortos Liberen la cultura, realizados con el apoyo del colectivo RedPaTodos, y el documental brasileño Freenet. Esta gira por Colombia fue posible gracias a una convocatoria abierta en la que distintos colectivos y organizaciones locales se ofrecieron a trabajar con Karisma para desarrollar los cine-foros en sus ciudades.

Karisma también lideró el proceso de elaboración de comentarios a la última propuesta de reforma al derecho de autor, en un

2 Más información sobre la camapaña global en act.eff.org/action/unamonos-para-promover-el-acceso-abier-to-en-todo-el-mundo.

capítulo más de la saga de la Ley Lleras. Como parte del colectivo RedPaTodos, se realizó una exitosa campaña para ampliar el plazo de comentarios y se logró trabajar en conjunto con 7 abogados del colectivo y 2 de la Fundación en un extenso documento de comentarios presentado al Ministerio de Comercio y la Dirección Nacional de Derechos de Autor de Colombia.

Uno de los nuevos problemas identificado en 2016 está vinculado a la ley de derecho de autor de EEUU: la Digital Millennium Copyright Act. En Karisma se identificaron varios casos que evidencian cómo esta norma puede afectar gravemente la libertad de expresión y el acceso a la cultura en Colombia. De manera breve, el sistema de notificación y retiro que contempla la legislación estadounidense está siendo usado en forma abusiva para defender derechos de propiedad intelectual, afectando a muchas personas en la red, incluso aquellas que están en un país distinto a EEUU. Así fue como en marzo de 2016, se estableció una tendencia en Twitter para denunciar que, debido a los reclamos que el Canal RCN estaba haciendo a distintas plataformas de internet, varias cuentas y contenidos estaban siendo eliminados de la red, sin un mecanismo claro que lo justificara y sin una posibilidad real de responder. Karisma documentó los casos de aproximadamente 10 personas y en el 2017 se espera avanzar en la publicación de esta investigación que hace parte del CODE Project y en acciones que puedan mejorar esta situación.

Finalmente, durante el 2016 inició un proyecto para apoyar el desarrollo de la política de acceso abierto del Sistema de Información de la Biodiversidad (SiB Colombia). En el 2017 se espera, especialmente, responder a la agenda de ciencia abierta que ha propuesto el gobierno nacional a través del Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e innovación.
Karisma continúa el seguimiento a la actividad del gobierno colombiano en los foros internacionales de discusión de propiedad intelectual, especialmente en la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), en donde se avanza en la Agenda para el Desarrollo a través de la construcción de un instrumento para apoyar el trabajo de bibliotecas y archivos. Adicionalmente, Karisma trabaja en la introducción a la visión de derechos humanos y del interés público en la discusión que se está dando al interior de la OMPI para crear nuevas capas de protección al derecho de autor en favor de los organismos de radiodifusión, enfatizando en la necesidad de evaluar el impacto al ejercicio de derechos fundamentales como el acceso al conocimiento y la libertad de expresión.

Trabajo con la comunidad

En esta misma línea, Karisma continúa con el seguimiento anual del Informe Especial 301, publicado por la Oficina de Comercio del Gobierno de los Estados Unidos, que expone una lista de los países que han firmado tratados de libre comercio con EEUU y que, según el criterio de esta oficina, están incumpliendo obligaciones relacionadas con propiedad intelectual. Con el propósito de buscar normas de derecho de autor que consideren las libertades de las personas y no solo la protección de quienes son titulares de los derechos de autor, Karisma, junto con otras organizaciones de la sociedad civil, presentó comentarios al Informe 301.

Como parte del proyecto *coKREA*[3] —una iniciativa de investigación y cocreación de recursos educativos abiertos con profesores del suroccidente colombiano— fue lanzada la estrategia *Memoria CoKrea*. En ella mostramos una serie de contenidos para visibilizar procesos, resultados y aprendizajes destacados del proyecto de coinvestigación. Con *Memoria CoKrea* se amplía los diálogos en torno a la educación abierta, a partir de ideas compartidas por docentes y estudiantes *coKREAdores*.

Y, por último, vale la pena mencionar que uno de los tesoros que Karisma guarda en sus archivos: los recursos educativos digitales Kimera[4] para preescolar, primaria y secundaria, que fueron *liberados* bajo la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual 2.5[5] para que puedan ser usados, reutilizados y modificados, incluso con fines comerciales, con la condición de que las nuevas obras circulen con estas mismas condiciones como se indica en este sitio web.

Avances destacados

En la línea temática sobre acceso al conocimiento y la cultura fue clave la participación en la conferencia *OpenCon* 2016 para visibilizar el caso del biólogo Diego Gómez dentro de la comunidad de acceso abierto y para conformar un grupo regional *multistakeholder* que está trabajando en la realización de la conferencia *OpenConLatAm* 2017.

Publicaciones

Global Open Policy Report[6]

Este informe ofrece una visión general de las políticas abiertas en 38 países en cuatro sectores: educación, ciencia, datos y patrimonio. El informe incluye un índice de políticas abiertas e impacto regional y estudios de casos locales de África, Oriente Medio, Asia, Australia, América Latina, Europa y América del Norte. Además, mide la fuerza política abierta en dos escalas: fuerza política y alcance, y nivel de implementación de las políticas.

Amalia Toledo from the Karisma Foundation has been invaluable in mentoring me, and other members of the Communia Association, while participating for the first time at the SCCR committee on copyright at WIPO. The committee is a formal body with complicated procedures and many unspoken, informal rules that need to be respected. Amalia helped us to understand this environment, and to successfully present our statements at the meeting. Thank you Amalia, we appreciate your mentorship.

Alek Tarkowski,
director de Centrum Cyfrowe,
miembro de la Asociación Communia
y Creative Common Polonia.

---

3 Más información sobre el proyecto coKREA está disponible en la página web en https://karisma.org.co/cokrea/.

4 Los recursos educativos digitales Kimera están disponibles en http://kimera.com/Multimedia.html.

5 Para conocer las características de la licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual 2.5, visite el sitio web de Creative Commons Colombia en http://kimera.com/Multimedia.html.

6 Tarkowski, A. & Wiens, K. (eds., 2016). *Global Open Policy Report*. Disponible en https://creativecommons.org/wp-content/uploads/2016/12/StateofOpenPolicyFullReport_FINAL-1-1-1-1.pdf.

Seguridad e intimidad

Karisma busca proteger el derecho fundamental a la intimidad de interferencias ilegítimas del Estado y de los particulares que toman la forma de vigilancia masiva y control de la información y datos personales, con el fin de propiciar y mantener un ambiente en el que la ciudadanía no vea amenazado su derecho a la dignidad y goce de autonomía para la participación en la vida democrática. Así mismo y teniendo en cuenta que buena parte de la vida de hoy pasa por toda clase de redes y dispositivos digitales, se busca que las políticas públicas y prácticas del Estado y particulares promocionen condiciones de seguridad que garanticen, en lo posible, que el uso de tecnologías no comportará riesgos a sus derechos fundamentales. Karisma trabaja para educar y motivar el interés de los hacedores de política pública, periodistas y de la ciudadanía en general por estos temas.

Durante 2016, se hizo la presentación del segundo informe *¿Dónde están mis datos?*, que muestra importantes avances en relación con los resultados de 2015. El propósito del informe es impulsar mejores prácticas empresariales de los proveedores de servicio de internet para beneficio de las quienes usan el servicio, promover la producción y publicación de informes de transparencia, fortalecer su compromiso público con la defensa de los derechos de quienes contratan sus servicios y crear mayor conciencia entre la ciudadanía acerca del uso que las empresas y el gobierno le da a sus datos. El informe provee información para que las personas tomen decisiones de consumo informadas. Esta iniciativa se realiza en el marco de una alianza regional promovida por la EFF, bajo el nombre *¿Quién defiende tus datos?*

Además, en el 2016 participamos en la evaluación sobre el cumplimiento del Estado colombiano con sus obligaciones en el Pacto Internacional de *Derechos Civiles y Políticas* ante el Comité de Derechos Humanos de las Naciones Unidas. La participación no solo fue presencial, sino que, junto con la organización británica Privacy International y Dejusticia de Colombia, se presentaron comentarios en el proceso.

Con el apoyo de *Privacy International*, se analizó el sistema de registro de celulares impulsado por el gobierno colombiano desde 2011. Este sistema fue creado con el fin de reducir el hurto de celulares, sin embargo, las medidas que toma sobre la información sensible de las personas son tan invasivas que puede decirse que es desproporcional. Los avances del informe se socializaron con el gobierno, sociedad

civil, comunidad técnica y academia en 2016. El informe final será publicado en 2017.

El apoyo de *Privacy International* también permitió realizar el taller *Latinoamérica: entre el uso de datos y los riesgos de la vigilancia estatal*, en el que se dieron a conocer proyectos e informes de la sociedad civil relacionados con lecciones de análisis de datos y vigilancia estatal, y proyectos que apuestan por el uso de datos abiertos. El evento contó con la participación de organizaciones como Red en Defensa de los Derechos Digitales (R3D) de México, la Asociación por los Derechos Civiles de Argentina, Derechos Digitales de Chile, TEDIC de Paraguay y *Coding Rights* de Brasil.

Durante el taller, Karisma presentó el análisis de la política de *big data* que desde el 2015 había sido anunciada por el Departamento Nacional de Planeación (DNP). El trabajo de Karisma se concentró en aportar a la discusión los retos para el ejercicio de derechos humanos que supone el uso de big data en el sector público. Este documento también fue presentado al DNP.

En 2016, Karisma participó en las discusiones del Código Nacional de Policía, especialmente en lo relacionado con las disposiciones sobre registro de celulares, las de cámaras de vigilancia en el sistema de transporte y, en general, sobre los retos que estas disposiciones pueden suponer para la privacidad de la ciudadanía. En este contexto, se presentaron comentarios y fueron publicados varios artículos de análisis.



¿Dónde están mis datos?

Trabajo con la comunidad

Desde 2014, Karisma hace seguimiento al proyecto Servicios Digitales Básicos, una iniciativa del Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (MinTIC) que busca organizar los servicios de información del Estado y los trámites a través de la autenticación electrónica, a partir de huellas digitales –biometría– y los procesos por medio de los cuales las entidades estatales se comunican. En 2016, Karisma participó en varias actividades de socialización y presentó comentarios al documento publicado por el gobierno.

Karisma continuó su acercamiento con la comunidad técnica experta en seguridad en el país. Participó en Bsides Colombia en Medellín, donde presentó el análisis de seguridad y privacidad de la plataforma de IMEI Colombia[7]. También mostró la metodología de análisis de privacidad y seguridad de sitios web durante el *BarCamp Security Edition V7* en Bogotá.

Adicionalmente, en respuesta al creciente interés de las organizaciones y personas que defienden los derechos humanos en el país, la fundación continúa ofreciendo talleres de sensibilización en seguridad digital. El objetivo de estos talleres es ofrecer las herramientas necesarias para aprender a realizar un análisis de riesgos e iniciar un proceso que ayude a mejorar la seguridad de las comunicaciones. Estos talleres también han permitido reconocer y entender el contexto, los altos riesgos y las necesidades con las que trabajan organizaciones, periodistas y defensores de derechos humanos. Con ello, en el 2017, se espera ofrecer una aproximación más holística sobre la seguridad digital y ayudar a que este tema sea relevante para las organizaciones y colectivos de la sociedad civil colombiana.

Parte de la investigación realizada por Karisma en temas de derecho a la intimidad, se ha concentrado en la vigilancia de las comunicaciones en Colombia. Al respecto, en 2016, se publicaron dos informes resultado de las investigaciones efectuadas en 2015: *¿Es legítima la retención de datos en Colombia?* y *Cuando el estado hackea* (publicado en el 2015 y difundido en el 2016). Estos documentos tratan sobre la retención de datos de telefonía móvil y el uso de herramientas de hackeo por parte del Estado, respectivamente, analizadas desde el punto de vista de su legalidad, necesidad y proporcionalidad.

En la misma línea, durante 2016, Karisma hizo parte del informe sobre el marco jurídico de la vigilancia de las comunicaciones en Colombia preparado por la EFF: *Vigilancia de las comunicaciones por la autoridad y protección de los derechos fundamentales en Colombia.* Como parte del mismo proyecto, la EFF hizo un análisis comparado sobre las legislaciones latinoamericanas de vigilancia de las comunicaciones en el que Karisma colaboró en la revisión de lo pertinente a Colombia. Igualmente, junto con Dejusticia, Karisma desarrolló el capítulo colombiano del informe de *Privacy International titulado State of Surveillance,* en el que se detalla el marco jurídico y las prácticas de vigilancia en el país.

Por otra parte, Karisma mantuvo su participación activa en las discusiones sobre la política nacional de ciberseguridad que se consolidó a través del CONPES de ciberseguridad, expedido en abril de 2016. Aunque aún falta mucho trabajo para que la protección de derechos humanos sea un componente principal de las políticas de ciberseguridad en el país, el nuevo documento CONPES incluye algunas de las preocupaciones expresadas por Karisma.

A nivel regional, Karisma promovió la creación y presentación de la *Declaración conjunta de la sociedad civil a la Organización de Estados Americanos* (OEA) y a los gobiernos de los países miembros sobre temas de seguridad digital en América Latina, que llama a la incorporación de la protección de derechos humanos en las discusiones sobre ciberseguridad. Esta Declaración fue presentada al Secretario General de la OEA en el marco de la Escuela de Gobernanza del Sur, celebrada en febrero de 2016.

Avances destacados

En esta línea temática es importante destacar la creación de un *Laboratorio de Seguridad Digital y Privacidad*, que busca apoyar con argumentos

[7] La plataforma de IMEI Colombia está disponible en https://imeicolombia.com.co.

técnicos los trabajos de incidencia de Karisma, desarrollar metodologías de análisis para sitios web, aplicaciones y dispositivos. También pretende apoyar procesos de sensibilización en seguridad digital y acompañar las futuras implementaciones de análisis de riesgo con periodistas, activistas y a quienes defienden los derechos humanos. Este laboratorio espera servir de puente entre las actividades de Karisma y la comunidad técnica.

Parte central de la idea del laboratorio es que sus metodologías y herramientas sean abiertas, con un enfoque de *Do It Yourself*, y así promover que más personas y organizaciones puedan aprovecharse de ellas para desarrollar su propio interés en estos temas.

Publicaciones

¿Es legítima la retención de datos en Colombia?[8]

En este documento se analizan las normas colombianas sobre retención de datos y se las compara con las de Perú, México y Brasil, desde el punto de vista del cumplimiento de los estándares internacionales para el establecimiento de medidas de restricción de derechos fundamentales, especialmente de la libertad de expresión y la intimidad.

Plataformas inseguras: el caso de imeicolombia.com.co[9]

En este documento Karisma presenta el primer análisis de una serie de investigaciones sobre la seguridad digital y la privacidad de diferentes plataformas colombianas. Se analiza el sitio web de IMEI Colombia examinando los estándares de seguridad que aplica y cuánto cuidado ha puesto en proteger los datos de quienes consultan la plataforma. El informe presenta los problemas identificados y ofrece recomendaciones con el objetivo de permitir mejorar la transparencia, seguridad y confianza en la plataforma.

8 Castañeda, J.D. (2016). *¿Es legítima la retención de datos en Colombia?*. Disponible en https://karisma.org.co/es-legitima-la-retencion-de-datos-en-colombia-2/.

9 Labarthe, S. (2016). Plataformas inseguras: el caso de *imeicolombia.com.co*. Disponible en https://karisma.org.co/plataformas-inseguras-el-caso-de-imeicolombia-com-co/.

Innovación social

Bajo la forma de un laboratorio, Karisma explora nuevas estrategias, conceptos, ideas y organizaciones para afrontar necesidades sociales usando diferentes formas de tecnologías con el objetivo de enriquecer a la sociedad civil. El Laboratorio de Innovación y Tecnologías Sociales (LabITS) experimenta, primordialmente, en contextos de pequeña escala y mercados locales, bajo el marco de innovación y tecnologías sociales. Además, prioriza el trabajo en red con organizaciones y personas interesadas en los diferentes temas. La mayor parte de los proyectos actuales se vienen llevando a cabo en zonas rurales y fincas familiares colombianas.

Durante 2016, el LabITS continuó desarrollando su proyecto Fresno, un municipio digital desde lo local[10], retomando la iniciativa del servidor portable que en 2015 fue propuesto por un grupo de investigación como solución a problemas de conectividad detectados por docentes dentro del proyecto de investigación *coKREA* de Karisma. La solución se implementó, en primer lugar, en la sede Mireya de la Institución Educativa Real Campestre, donde se aprovechó la red inalámbrica de la institución para dar acceso a diferentes herramientas y contenidos educativos sin depender de una conexión a internet —que es limitada en la Colombia rural—. Allí se integró al proceso a docentes de la institución. Esta solución permite utilizar en el ámbito educativo las tabletas que se recibieron del Gobierno Nacional y los celulares en manos del estudiantado.

El ejercicio permitió ampliar el concepto de servidor local a una red local integrada por varios niveles. En su centro hay tres elementos. En el primero está el servidor que aloja el programa que opera la red; herramientas como *Wikipedia, Moodle, Wordpress* y otras; y los contenidos de la institución. En segundo lugar, se encuentra la infraestructura que permite establecer la red. Finalmente, en la tercera capa están los dispositivos que utilizan las personas para acceder a las herramientas y contenidos en la red. Esto da un nuevo alcance al servidor. Podemos hablar ahora de una red local que puede ser utilizada en diversos contextos. La red local educativa incorpora una gama de contenidos abiertos como los recursos educativos abiertos desarrollados en el proyecto *coKREA*. También incluye la *Wikipedia* y otros contenidos “genéricos” de uso libre. Dependiendo de las necesidades, se han incluido contenidos de interés local o personal del grupo de docentes e incluso se han instalado otras herramientas.

10 Más información del proyecto Fresno, un municipio digital desde lo local en su sitio web en fresnodigital.info.

Ahora bien, en relación con el proyecto Procesos Productivos en Fresno[11], el esfuerzo de los años anteriores, que se había centrado en el proyecto bioabonos y biocombustibles, para el 2016 se trabajó en procesos relacionados con caña de azúcar, café, cacao y sacha inchi. Durante este año, el foco estuvo en actividades orientadas a revisar las condiciones de uso y eventual comercialización, y en buscar fondos para llevar estos proyectos a un nivel semicomercial. Se trabajó con la Universidad del Tolima, con el Comité de Cafeteros local, con la Cooperativa de Caficultores del Norte del Tolima (CAFINORTE) y con otros socios locales.

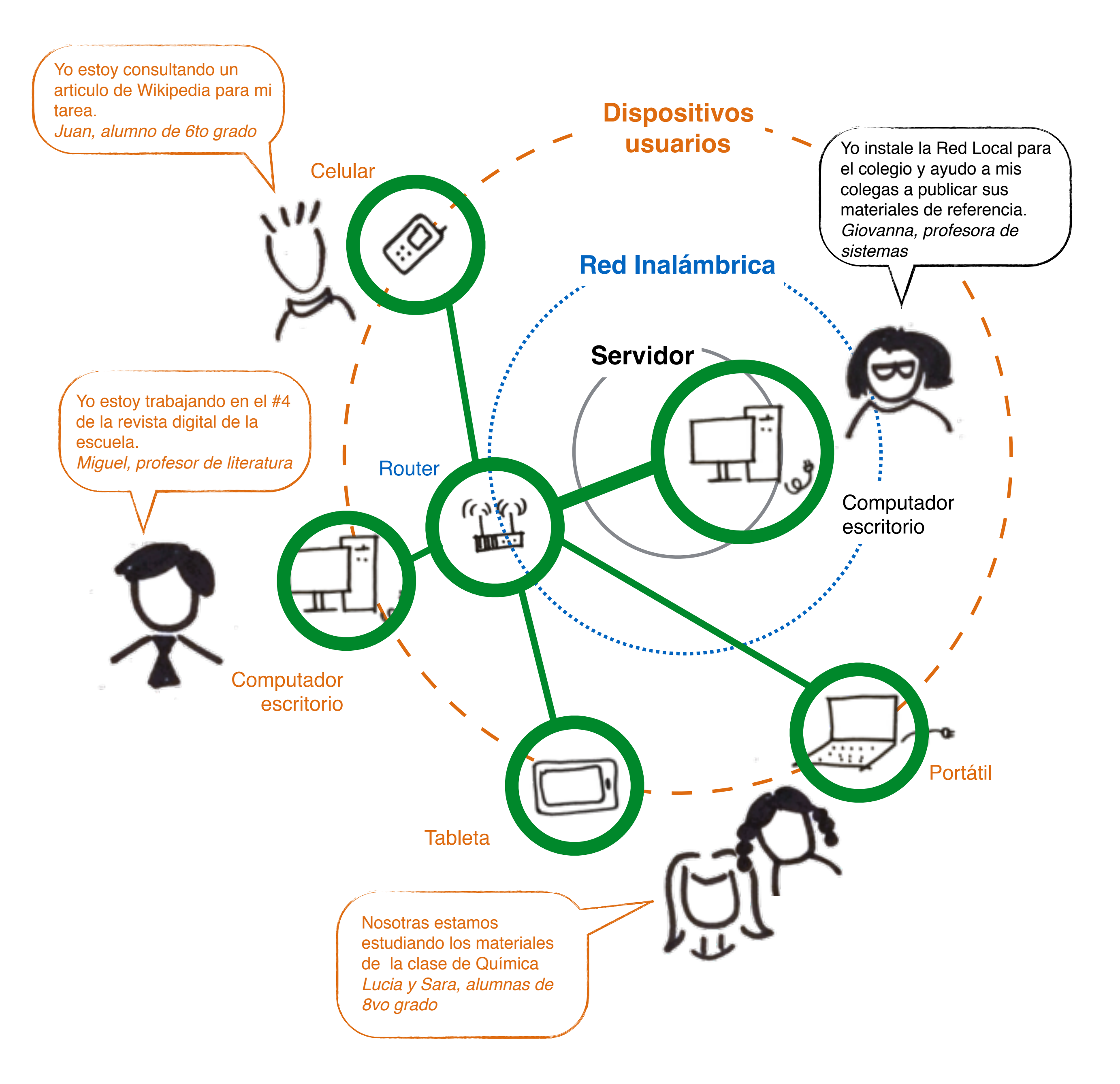
Avances destacados

Haber revitalizado, localizado y encontrado pertinencia a un elemento desarrollado dentro de un proyecto de investigación como *coKREA* para resolver problemas de comunidades apartadas es lo más destacado de 2016. El trabajo desarrollado permite hoy a Karisma y a los socios locales en Fresno contar con una serie de redes locales. Estas redes están funcionando primordialmente como redes educativas en la Institución Educativa Real Campestre, que opera en la sede principal de Mireya y en dos de las sedes rurales. Los resultados de la iniciativa de red local fueron presentado en un taller en la Universidad del Estado Bolívar, en Guaranda, Ecuador, donde se tienen condiciones similares y se podría evaluar la funcionalidad de la red frente a difusión de información en otra comunidad.

Aunque el desarrollo más importante y la experiencia más avanzada se ha hecho con el sector educativo, es necesario destacar que usando el mismo concepto se tienen andando dos redes más: la *Red Biblioteca Virtual*, que opera en la Biblioteca Pública Municipal Luis Carlos Galán Sarmiento, y la *Red Gremial* con la CAFINORTE, que permitiría contar con una red local cafetera.

----

[11] Más información del proyecto Procesos Productivos en Fresno en su sitio web en procesosproductivosen-fresno.fresnodigital.info.



Red Local Inalámbrica Kimera: Ejemplos y Casos

Gobernanza de internet

Karisma considera que la gobernanza de internet refleja valores y retos que se enfrenta cotidianamente en la defensa de la red. A través de una activa participación como parte interesada del ecosistema de internet, Karisma busca relacionarse con gobiernos, sector privado, academia y comunidad técnica para incidir y posicionar temas que son relevantes para la sociedad civil. Fundación Karisma promueve y busca desarrollar procesos abiertos e inclusivos donde se pueda participar, en igualdad de condiciones, en las discusiones y decisiones que puedan afectar el futuro de la red.

Desde Karisma reconocemos que uno de los temas sustanciales en este ecosistema es el relacionado con el acceso a la infraestructura de internet, que abarca las discusiones sobre las ofertas comerciales de acceso a internet y la neutralidad de la red.

En abril de 2016, con el patrocinio de la *Internet Society* (ISOC), se publicó el informe *¿Cómo se contrata en América Latina el acceso a internet?*, que compara los planes comerciales de acceso a internet en cinco países de la región. El informe buscaba también aportar a la discusión sobre planes de *zero rating* y neutralidad de la red, provocada por la entrada de la iniciativa *Free Basics* de *Facebook*.

En este año, Karisma ha mantenido su trabajo de análisis comparando entre diferentes ofertas comerciales locales. Con el apoyo de *Internews*, avanza en un análisis de la regulación colombiana respecto a las ofertas comerciales que pueden realizar los operadores móviles del país en relación con las normas de neutralidad. Con este fin, durante 2016, Karisma recibió a varios expertos en el tema, entre los que se encuentran Carlos Brito de la organización mexicana R3D y Pranesh Prakash del Centro de internet y Sociedad de la India. Los expertos compartieron seminarios con Karisma y algunos eventos públicos en donde la neutralidad de la red fue protagonista. El análisis será publicado en 2017 y debe servir para alimentar la discusión que la Comisión de Regulación de Comunicaciones (CRC) ha propuesto sobre las ofertas de *zero rating*.

De otra parte, Karisma se ha embarcado en un proyecto de capacitación sobre políticas de internet con un pequeño grupo de activistas cubanos. Pese a los grandes retos que enfrenta la sociedad cubana cuando se habla de conectividad y acceso a internet, esta iniciativa busca mejorar el conocimiento del grupo de activistas en temas relacionados con la gobernanza de internet, los actores que están involucrados y las discusiones claves a nivel regional

e internacional. El trabajo realizado durante este año, en parte, ha quedado reflejado en un especial que recoge 4 artículos preparados por el grupo de activistas y editado por Karisma: *Internet a la cubana*, publicado en el boletín *Digital Rights in Latin America and the Caribbean.*[12]

Trabajo con la comunidad

Karisma ha mantenido su presencia activa en la Mesa Colombiana de Gobernanza de Internet, un espacio de discusión con múltiples actores y reuniones bimensuales que ya suma más de 3 años de funcionamiento. Con otros actores de la mesa, este año la fundación participó en la organización del 3er. *Foro colombiano de Gobernanza de Internet.*

Previo a la Reunión Regional Preparatoria para el Foro de Gobernanza de internet (LACIGF), Karisma participó del Taller de Política Pública para Capítulos latinoamericanos de ISOC, el conversatorio *Desafíos emergentes para la promoción y protección de los derechos humanos en el entorno digital en América Latina* y en la C*onsulta presencial sobre el borrador de los Principios sobre Privacidad y Libertad de Expresión*. Durante el LACIGF participamos en 2 de las sesiones.

Para el Foro Mundial de Gobernanza de Internet (IGF, por sus siglas en inglés), Karisma organizó tres sesiones de discusión y participó en otro par como invitada. Adicionalmente, organizó en conjunto con otros actores y participó en dos eventos paralelos.

Avances destacados

A nivel latinoamericano y global, 2016 es el año en que Karisma ha ganado un reconocimiento importante como organización de la sociedad civil latinoamericana en el ecosistema de la gobernanza de internet. Los espacios de gobernanza, tanto locales, como regionales y globales, los hemos aprovechado para posicionar los temas en que trabajamos, construir redes con otros actores y empezar procesos de coordinación.

Publicaciones

¿Cómo se contrata en América Latina el acceso a internet?[13]

Este informe hace un recuento de los principales hallazgos en torno a las ofertas comerciales y las tendencias que emergen de las mismas, clasificándolas en dos categorías: si la conexión se ofrece para internet residencial o si lo hace para móvil. El análisis se hace mientras se ofrece un contexto regional sobre la penetración de Internet y un acercamiento al concepto de *neutralidad* y las normas que se han construído al respecto. Además, incluye un apartado sobre *Free Basics*, la propuesta de *zero rating* de *Facebook* que crece en la región. A partir de este análisis, y a modo de conclusión, se plantean algunas reflexiones que conectan las ofertas de conexión con el concepto de neutralidad de la red.

Internet a la cubana[14]

Este número especial del boletín *Digital Rights Latin America and the Caribbean*, coordinado por Karisma, recoge artículos de activistas cubanos que explorar temas en torno a la gobernanza de internet en un contexto en el que acceso y uso de internet aún es un reto mayor.

---

12 El boletín Digital Rights in Latin America and the Caribbean puede consultarse en elsitio web en

www.digitalrightslac.net/es/category/no30-especial-cuba/.

13 Fundación Karisma. (2016). ¿Cómo se contrata en América Latina el acceso a internet? Disponible en https://karisma.org.co/descargar/como-se-contrata-en-latinoamerica-el-acceso-a-internet-que-tiene-que-ver-esto-con-la-neutralidad-de-la-red/.

14 Interner a la cubana. (2016). Digital Rights Latin America and the Caribbean, 30. Disponible en http://www.digitalrightslac.net/es/category/no30-especial-cuba/.

Líneas transversales

Libertad de expresión en el entorno digital

Para Karisma, las tecnologías de la información y las comunicaciones, en especial internet, han provisto de un espacio sin precedente para el ejercicio al derecho a la libertad de expresión. Este derecho permite el goce de otros derechos como el acceso a la información, la cultura y el conocimiento, a la educación, a la intimidad, etc. La Fundación Karisma, mediante una visión transversal, trabaja en pro de la defensa y promoción de este derecho en entornos digitales para impulsar las líneas temáticas que definen su misión.

Un eje fundamental del trabajo de Karisma es el respeto, la promoción y defensa de la libertad de expresión. Esta convicción se mantuvo en 2016. Es una convicción que solo a través de los lentes de libertad de expresión es posible abordar el acceso al conocimiento, la intimidad, la gobernanza de internet o la innovación social como formas responsables de introducir la tecnología para el desarrollo y, sobre todo, para defender una internet libre, abierta, inclusiva y segura.

Además de vigilar para que todas las actividades de Karisma se conecten con una agenda de libertad de expresión, vale destacar la participación de Karisma en el informe *Freedom of the Net 2016*, que elabora *Freedom House* a nivel mundial, y del *Informe de libertad* de expresión en el ámbito digital en América Latina, donde cinco organizaciones de defensa de los derechos digitales de la región hacen un recuento de la situación. Karisma elaboró el tercer capítulo que se refiere a la vigilancia estatal de las comunicaciones. El informe se presentó a la *Relatoría Especial por la Libertad de Expresión* en el marco de la sesión extraordinaria de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), celebrada en Santiago de Chile del 6 al 10 de junio de 2016.

Dentro del monitoreo permanente que Karisma hace al ámbito público en Colombia, se puede destacar al menos dos noticias que fueron seguidas y analizadas: las malas prácticas de la nueva administración de Bogotá al eliminar de internet los contenidos del canal público de la administración anterior, lo que consideramos una amenaza a la libertad de información de los capitalinos, y el bloqueo del sitio web de una persona crítica hacia Icetex, utilizando normas de propiedad intelectual, en una acción que fue considerada por la fundación como censura.

Género

La Fundación Karisma trabaja en propuestas de inclusión y búsqueda de equidad para posibilitar que todas las personas gocen de las mismas oportunidades para poder crear, expresarse, saber, dirigir y participar en todos los ámbitos de la vida, enfocándose en particular en el reconocimiento de las inequidades de género que se presentan en la sociedad y se reproducen en los entornos digitales.

2016 fue un año de crecimiento en temas de género y tecnología, que llevó a Karisma a adquirir nuevas sabidurías sobre feminismo y seguridad digital, además de a seguir sensibilizando sobre la experiencia de las mujeres con las tecnologías digitales. Como parte del proyecto de Derechos de las Mujeres en internet, coordinado por Web Foundation, colaboramos en la evaluación sobre los esfuerzos y progresos políticos realizados por el Gobierno colombiano para cerrar la brecha de género digital. El resultado de este trabajo quedó recogido en el Reporte de calificaciones.

El trabajó por eliminar la violencia hacia las mujeres en entornos digitales continuó a través de la campaña de Alerta Machitroll, creando nuevos y divertidos contenidos y mejorando la herramienta tecnológica de captura de mensajes misóginos, sexistas y machistas. Finalmente, Karisma sigue reflexionando y sensibilizando sobre la necesidad de que internet sea un espacio libre de violencia, en donde las voces femeninas sean escuchadas y consideradas igualmente relevantes.



Alerta Machitroll

Publicaciones

Alerta Machitroll: "Décalogo para contener al machitroll en ti"[15]

De forma divertida, jocosa y sin amenazas, la campaña de *Alerta Machitroll* identifica narrativas y discursos que atacan los derechos de las mujeres en la red. En 2016, se sumó a la herramienta de alertas un nuevo contenido: el *Decálogo para contener al machitroll en ti*, que cuenta con 10 estrategias en diferentes formatos (texto, videos y cartas impresas) para provocar una reflexión social sobre narrativas que se apoyan en la violentas, y *cibermisoginia*.

Derecho de las mujeres en línea: reporte de calificaciones[16]

En este reporte de calificaciones se evalúan las medidas adoptadas por el Gobierno colombiano en torno a los principales retos identificados en 2015 en la investigación *Derechos de las mujeres en línea*, cuyo propósito es adelantar la igualdad de género en internet. La calificación otorgada está basada en 5 categorías para las que existe evidencia empírica confiable: acceso a internet, asequibilidad, educación y alfabetización digital, contenidos y servicios relevantes, y seguridad digital. El reporte de calificaciones se realizó en el segundo trimestre de 2016.



Alerta Machitroll

---

[15] El "Decálogo para controlar el machitroll en ti" de la camapaña *Alerta Machitroll* está disponile en la página web en https://actua.karisma.org.co/alertamachitroll/decalogo.php.

[16] World Wide Web Foundation. (2016). Derechos de las mujeres en línea: reporte de calificaciones. Disponible en http://webfoundation.org/docs/2016/09/WRO-Digital-Gender-Gap-Audit_Colombia_Spanish.pdf.

También trabajamos en Internet Activa

Internet Activa[17] es una plataforma en línea que reúne recursos, actividades y cursos que le permitan a la sociedad civil, abordar, formarse y profundizar en los temas que atraviesan la defensa de un internet abierto, colaborativo y libre.

Para 2016, el sitio web de *Internet Activa* se nutrió con nuevos recursos como la serie sobre seguridad digital *Genios de internet*, que se encuentra disponible en sus versiones en video y fanzines. Esta guía tiene como propósito ofrecer información básica, aunque no menos importante, que ayude a cualquier persona, sin importar su nivel de conocimiento informático, a mejorar la seguridad y privacidad de sus comunicaciones y actividades digitales en internet.

Además, publicamos el Currículo para lo abierto en español, este es un libro que contiene varios módulos con actividades para el aula de clase y lecturas para reforzar conocimientos sobre las licencias *Creative Commons*, recursos educativos abiertos y dónde encontrar contenidos abiertos. Y, finalmente, pusimos a disposición del público la guía *¡No te cortes!*, en la que se traducen y hacen más accesibles los intrincados sistemas vigentes de respuesta a las notificaciones relativas a derechos de autor en las principales redes sociales.



Genios del Internet

[17] La plataforma de Internet Activa está disponible en el sitio web en http://internetactiva.net.

Creative Commons

El capítulo local de Creative Commons se formó en 2005. En 2006 se lanzaron las licencias en su versión colombiana y desde entonces las licencias han sido instrumentales en el desarrollo de una cultura libre que tiene su impacto en el sector educativo, en el gobierno, entre comunidades de base que se ocupan del audiovisual, la música, la literatura o que simplemente promueven el placer de compartir cultura, conocimiento y ciencia. Durante estos 10 años, Karisma ha apoyado a esta comunidad, ha sido la casa de líderes legales y públicos y desde 2009 es la entidad afiliada en Colombia de Creative Commons.

En 2016, el capítulo colombiano del proyecto Creative Commons (CC) participó en la planeación de la nueva estrategia de la red de afiliados de la organización y en el comité de programa del Summit 2017.

Además, apoyó el *Festival de Cine de CC* Bogotá con el taller *Soñé que me perseguían por copyright* y con materiales de difusión como cartillas, camisetas y stickers. También hizo parte del *Festival Creative Commons Buenaventura*, participando con charlas y talleres.

El capítulo participamos por segundo año consecutivo en el módulo *Legislación y ética en contenidos digitales* del Diplomado de Comunicación Online de la Universidad Javeriana, donde realizamos una charla y un taller sobre CC. Y fue invitado al IX Encuentro de Bibliotecas: entre las limitaciones y la democratización del conocimiento de Medellín, así como al evento Saberes, conocimientos y recursos como bien común en donde colideramos la mesa de trabajo ¿Quién dijo industrias, quién dijo creativas? y la conferencia El amor es ciego, pero los vecinos no. Una idea de la relación entre los procomunes y las licencias libres.



Festival de cine Creative commons & new media Bogotá



Programa de radio Se oye libre

En este año, el capítulo obtuvo una de las minibecas del Awesome Fund que Creative Commons ofrece a su red de afiliados con el proyecto *Se oye libre*[18]. Esta iniciativa es un podcast latinoamericano que busca activar el contacto dentro de la comunidad de la cultura libre a través de audiocartas, en las que se hace un recorrido por las voces, sonidos y músicas de América Latina. De esta manera, se quiere mantener actualizado al público interesado en las iniciativas de los capítulos de Creative Commons de Latinoamérica y de otros colectivos de naturaleza similar en la región. En su primera etapa, se escucharon los capítulos de CC Chile, CC Uruguay, CC El Salvador y CC Colombia, además de diferentes colectivos y propuestas de esos países.

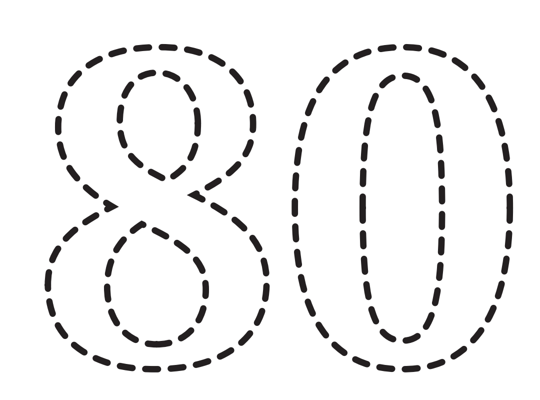
El capítulo colombiano respondió continuamente a las inquietudes de personas interesadas en las licencias a través de correos electrónicos, reuniones y talleres.

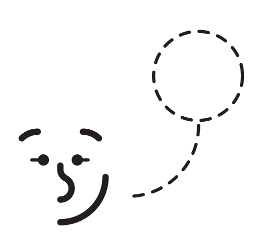
[18] El podcast Se oye libre se puede escuchar en este enlace: https://soundcloud.com/user-538674016

Karisma en prensa

44

Columnas
escritas para
el diario **El Espectador,**
por **Carolina Botero**





Entrevistas y **menciones**
en diferentes medios

44



Publicaciones
propias
disponibles en
karisma.org.co/biblioteca

Más información sobre el impacto en prensa de la Fundación Karisma durante el 2016 en https://karisma.org.co/impacto-en-medios-2016/

¿Dónde estuvimos?



1. Punta Cana (República Dominicana)
2. Buenos Aires (Argentina)
3. Ciudad de México (México)
4. Washington, DC (Estados Unidos)
5. San Francisco (Estados Unidos)
6. Nueva York (Estados Unidos)
8. Managua (Nicaragua)
9. San José (Costa Rica)
10. La Habana (Cuba)
11. Guaranda (Ecuador)
13. Quito (Ecuador)
14. Santiago de Chile (Chile)
17. Toronto (Canadá)
18. Ciudad de Panamá (Panamá)
20. Guadalajara (México)
22. Río de Janeiro (Brasil)

A. Neiva (Huila)
B. Pasto (Nariño)
C. Tunja (Boyacá)
D. Armenia (Quindío)
E. Medellín (Antioquia)
F. Cali (Valle del Cauca)
G. Barranquilla (Atlántico)
H. Bogotá (Cundinamarca)
I. Fresno (Tolima)
J. Buenaventura (Valle del Cauca)

Europa, África, Asia y Australia



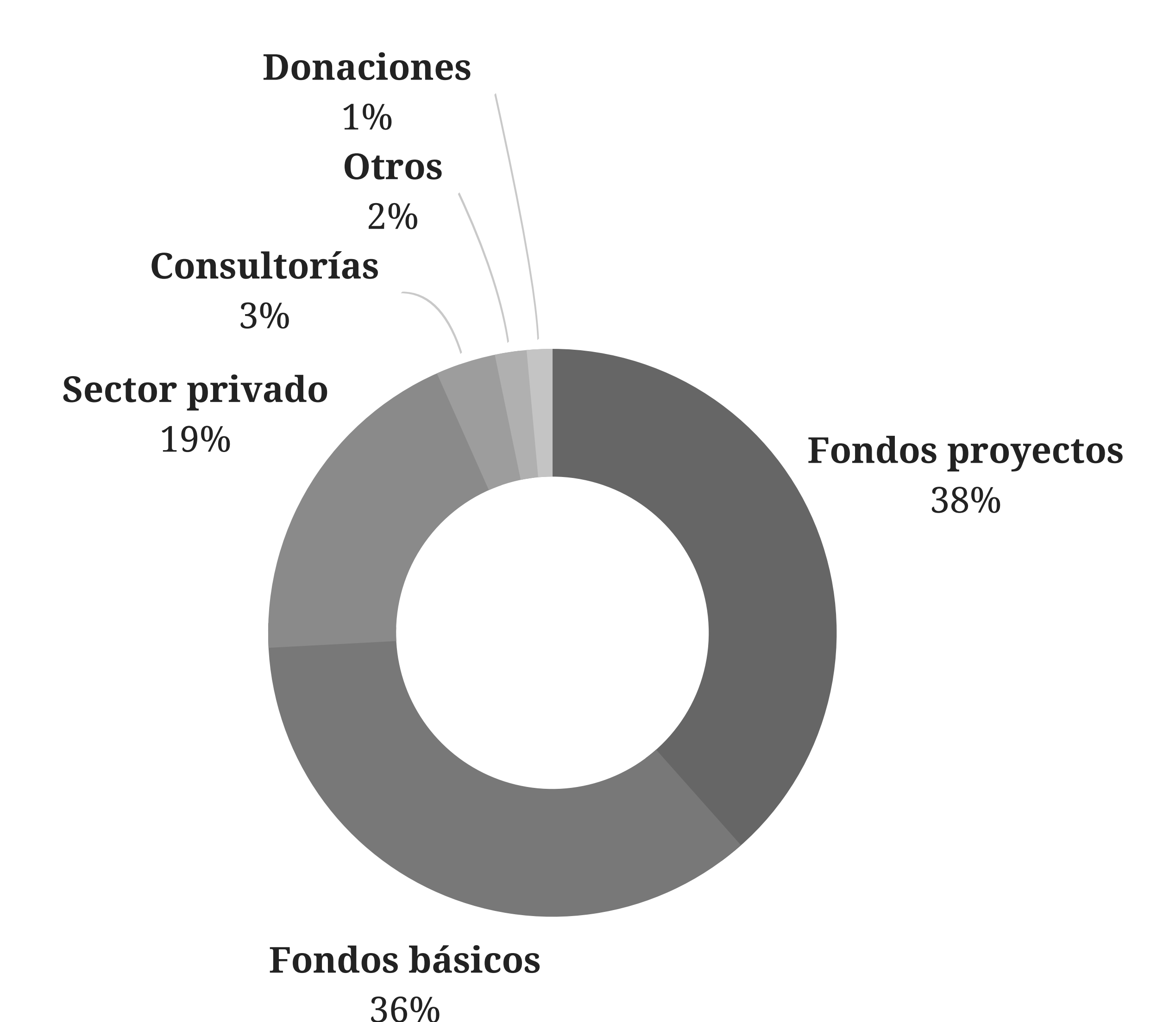
7. Cracovia (Polonia)
12. Ginebra (Suiza)
15. Estocolmo (Suecia)
16. Madrid (España)
19. Tunbridge Well (Inglaterra)
21. Berlín (Alemania)
23. París (Francia)

Más información sobre los lugares que visitamos y los eventos a los que asistimos en la URL: *https://karisma.org.co/descargar/en-el-2016-estuvimos-en/*

Información financiera

En 2016, Karisma gestionó COP 827.864.327, que corresponde a **USD 271.126,91**[19], provenientes de diversas fuentes que pueden distribuirse así:

Fondos por proyecto o cooperación: 38,45%
Fondos básicos (core funding): 35,70%
Donaciones: 1,45%
Sector privado: 19,18%
Consultorías y capacitaciones: 3,41%
Otros: 1,80%



[19] La tasa de cambio utilizada corresponde al promedio para 2016 reportado por el Banco de la República: COP 3.053,42 por cada dólar.

De los recursos gestionados en 2016, 39% (COP 321.683.250 o USD 105.352) corresponden a recursos propios y 61% (COP 506.180.424 o USD 165.774,91) se destinan a la administración y ejecución de proyectos concretos

Durante 2016, los recursos de Karisma provinieron de contratos y donaciones de personas y organizaciones de la siguiente forma:

- Fondos por proyecto o cooperación: Internews, Access Now, The Berkman Center for Internet and Society, Derechos Digitales, APC, EFF, Fundación para la Libertad de Prensa, Creative Commons, World Wide Web Foundation y Privacy International.

- Fondos básicos (*core funding*): *Open Society Foundation y Access Now.*

- Donaciones: Fundación Bolívar Davivienda.

- Sector privado: Google, Twitter e Hipertexto

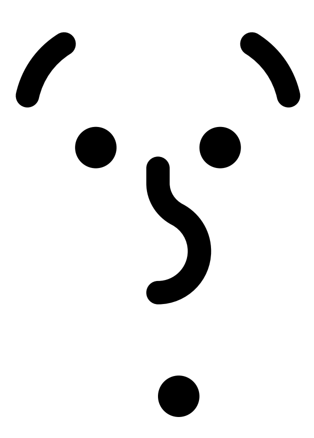
- Consultorías y capacitaciones: Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes, Fundación Ratón de Biblioteca, Universidad Santo Tomás, *Centrum Cyfrome Project* y *Freedom House*.

- Otros: Estos ingresos corresponden a reembolsos de gastos que recibieron directamente empleados y que reintegran a Karisma, por cuanto, inicialmente la organización los había asumido. También se refiere a reembolsos de incapacidades de los empleados y a rendimientos financieros.

Vale la pena indicar que en 2016 se mantuvo la tendencia de devaluación del peso colombiano, aunque menor respecto del año anterior. Se debe tener en cuenta que esta tendencia afecta el valor en dólares del presupuesto, pero no el valor de la moneda en que se ejecuta (peso colombiano). Es así cómo, en 2014, la tasa promedio fue de COP 2000,68, mientras que para 2015 fue de COP 2.746,47. Para 2016, el promedio fue de COP 3.053,42.

El presupuesto para 2016 se ejecutó satisfactoriamente. Fundación Karisma continuó la política aprobada de incrementar sus actividades, esencialmente trabajando en alianzas y procesos de cooperación con otras organizaciones y personas que tienen intereses similares, por tanto, incrementando su capacidad más en ese modelo que en el de gestión autónoma. De otra parte, aunque el presupuesto inicialmente aprobado era más alto, se debe considerar que lo no ejecutado correspondió a proyectos que finalmente no fueron financiados y por tanto los gastos tampoco se generaron. Como en años anteriores en algunos casos los proyectos simplemente se pospusieron.

Fundación
Karisma



Gracias por ayudarnos a defender el internet libre



karisma.org.co

Twitter: **@Karisma**
Facebook: **@fundacionkarismaa**